

# **KINTSUGI**

**Beat Zoderer**



Botão Exhibition vol.11

# KINTSUGI

## Beat Zoderer

ベアート・ゾデラー

2017.7.29[Sat.] — 9.23[Sat.]

11:00 — 19:00

休廊日 | 日曜・月曜・祝日、8月8日(火) - 18日(金)

Closed on Sundays, Mondays, Holidays and 8.8[Tue.] - 18[Fri.]

アーティスト・トーク | 7月29日(土) 17:00 -

Artist Talk | 7.29[Sat.] 17:00 -

会場 Minatomachi POTLUCK BUILDING

表面写真 9 stöckiger Dodekaeder N°2 | 2017 | Courtesy Gallery von Bartha, Basel

ベアート・ゾデラー(1955年生まれ、スイス・チューリッヒ出身)は、不規則な図形の組み合わせや同型の構成要素の繰り返しを用いた立体作品などで知られ、国際的に活躍しているアーティストです。今回はボタンギャラリーにて数週間の滞在制作を行い、日本で手に入れた古いもの、壊れたものを使った立体作品やウォールドローイングなど、サイトスペシフィックな作品を発表します。

Beat Zoderer (Born in 1955 in Zurich, Switzerland) is an internationally known artist, and creates sculptures using the repetitive of uniform elements and the combination of scalene patterns. In this time, he uses the exhibition space as a studio for few weeks, and produces site-specific works such as sculptures using broken things found in Japan and wall-drawings.

企画監修 | 渡辺英司

Planning Supervision | Eiji Watanabe

主催 | 港まちづくり協議会

Organizing | Joint Committee of Port Town

WAKE UP! PROJECT

旧ボタン店を改修したウインドーギャラリー

Botão Gallery ☺ ボタンギャラリー

名古屋市港区名港1-15-14

1-15-14 Meiko, Minato-ku, Nagoya, Aichi

TEL | 052-654-8911 E-MAIL | info@mat-nagoya.jp

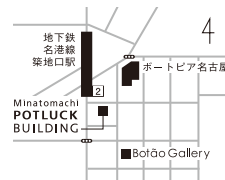
WEB | www.mat-nagoya.jp

www.minnatomachi.jp

WAKE UP! PROJECTは、

港まちに点在する空き家を活用した事業です。

ウインドーギャラリーのため、休廊日でもご鑑賞いただけます。  
ギャラリー内への見学希望の方は開廊時間内に「Minatomachi POTLUCK BUILDING」までご連絡ください。



港まちづくり協議会  
JOINT COMMITTEE OF PORT TOWN

Minatomachi  
Art  
Tablet,  
Nagoya

MAT.  
Nagoya

AARGAUER  
KURATORIUM