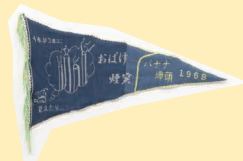


MAT Exhibition vol.14

# アートと



丸山のどか、宮田明日鹿 ほか

# コモンの

NEUTRAL COLORS · 加納大輔、蓮沼昌宏

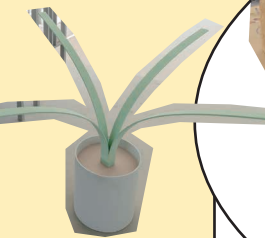


Table of Art and Common

Minatomachi POTLUCK BUILDING 3F: Exhibition Space

# テーブル

2024年1月30日|火| - 3月2日|土|



MAT.  
Nagoya

港まちづくり協議会  
JOINT COMMITTEE OF PORT TOWN

Minatomachi  
POTLUCK  
BUILDING

Minatomachi POTLUCK BUILDINGでは、「アートとコモンのテーブル」と題したプロジェクトを行います。2015年からの9年間で港まちでのアートプログラムは、アーティストやさまざまな表現者とともに、展覧会をはじめ、ワークショップやトークなどのイベント、空き家を活用した取り組みなど、数多くのプロジェクトを展開してきました。

「Table(テーブル)」には、「机」だけでなく「料理／テーブルを囲む人々／テーブルにのせる／思考する場」などの意味があります。「Table(テーブル)」という言葉が多様な意味をもつように、アートのプログラムがこのまちのまちづくりのなかでさまざまな意義や表現をもった媒体になりたいと考え、これまで活動を行ってきました。今回は、これまで港まちでの関わりのある作品の展示と大きなテーブルを用意し、ワークショップ、対話、子どもや地域の方、来場者たちが集い、コモン(共有財)について考え、創造する場を作ります。

MAT Exhibition vol.14

## アートとコモンのテーブル Table of Art and Common

2024年1月30日 | 火 | - 3月2日 | 土 |

11:00-19:00 (入場は閉館30分前まで)

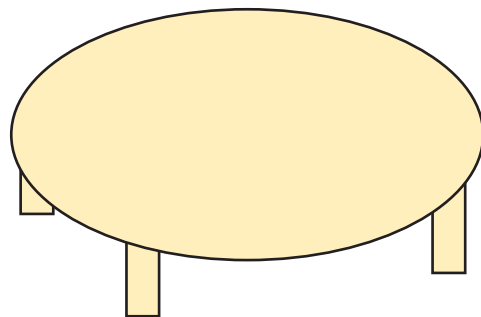
会場 | Minatomachi POTLUCK BUILDING 3F: Exhibition Space

休館日 | 日曜・月曜・祝日

入場 | 無料

企画 | Minatomachi Art Table, Nagoya [MAT, Nagoya]

主催 | 港まちづくり協議会 助成 | 公益財団法人 朝日新聞文化財団



### 参加アーティスト

NEUTRAL COLORS・加納大輔、蓮沼昌宏、丸山のどか、宮田明日鹿 ほか

### 会期中のイベントなど

プロジェクトやイベントの詳細、その他最新情報などについては、MAT, Nagoyaのウェブサイト内、以下のページに漸次更新しますので、ご確認ください。\*イベントによっては、ご予約や参加費が必要な場合があります。

<https://www.mat-nagoya.jp/exhibition/11647.html>



\*新型コロナウイルスの感染状況によっては、変更や中止の可能性あります。  
最新情報については、ウェブサイト・SNSでお知らせします。

### お問合せ・アクセス

Minatomachi POTLUCK BUILDING

〒455-0037 名古屋市港区名港 1-19-23

\* 名古屋市営地下鉄名港線「築地口駅」2番出口より徒歩1分

TEL | 052-654-8911 FAX | 052-654-8912

E-MAIL | [info@mat-nagoya.jp](mailto:info@mat-nagoya.jp) WEB | [www.mat-nagoya.jp](http://www.mat-nagoya.jp)

Minatomachi Art Table, Nagoya [MAT, Nagoya]

MAT, Nagoyaは、名古屋港エリアで住民と行政との協働でまちづくりを推進する「港まちづくり協議会」が委託事業として実施するアートプログラムです。名古屋周辺では、1980年代以降さまざまな国際的な現代アートの活動が行われてきた歴史があります。その素地を受け継ぎ、創造性をもって活動する人びとを歓迎し、制作・実践の場を創出することによって創造的なアイディアをまちに還元していくことを目指します。

